

I.E.S.PABLO RUIZ PICASSO  
Barcelona  
Présente:



"Ni Romeo ni Julieta" (spectacle en catalan)

Libre adaptation musicale de "Roméo et Juliette" de William Shakespeare. Dans un quartier de Barcelona, les rivalités et les affrontements entre deux bandes d'adolescents déclenchent des situations tendues. Une attraction amoureuse, précipitera des réactions et des événements parmi les membres des bandes.

Metteur en scène: Luisa Casas



Avec:

*Ainhoa Alfonso, Adriana Gil, Laura Carrillo, Daniel Molina, Cesibel Gallegos, Saida Gallardo, Naiara Delgado, Cristina Saucedo, Elisabeth García, Lidia Díaz, Rosario Aguilar, Angie Shucad, Sheila López, Sara López, Lidia Aguilera, Susana García, Belén Cano, Josmaily y Jasmine, Aitor Cruz, Alfredo Izquierdo, Daniel Molina, Marcos de los Santos, Daniel Quintana,*

*José Antonio Martínez, Esteban Latorre, David Cáceres, Tharon Mudaryan, Rubén Correa, Rubén Molina, Osama Al-Hadid, i Alex Asante*

**HIPPOCEROS**

SAFARI THEATRE



hippopotame ou rhinocéros

**RENART**

**Le spectacle** 1 comédien + 1 régisseur lumière et son (*selon version*).

**Le décor** : intégral. Une tanière de tissu à l'intérieur de laquelle pénètrent les spectateurs.  
300 m2 de tissu sur pied, une scène intérieure au chapiteau avec château, cuisine, rostre.

**Le thème** adapté du Roman de Renart, imaginé et joué par **Jean-Paul Vineis**.

La littérature du Moyen âge résonne des exploits du roi Arthur, de Lancelot, de Tristan.

Elle résonne aussi des exploits d'un certain **Renart**, vaurien admirable charmeur et rusé.

**Renart** annonce les Robin des bois, Arlequin, Polichinelle, Charlot et tant d'autres.

**C'est un ensemble de contes joyeux et animés qui ouvre une fenêtre sur l'époque féodale.**

Riez et tremblez en écoutant le récit de ses ruses, de ses combats avec le loup féroce Ysengrin, le coq peureux Chantecler, le corbeau naïf Tiécelin ....

**L'histoire** :

*« Un bonimenteur, de passage au château, n'a de cesse de "fourguer" ses histoires.  
Et voilà que s'ouvre l'univers fantaisiste et libre du Moyen Age.  
Des sons, des couleurs, des odeurs et... du verbe ...  
Un imbroglio de contes qui mène au tour final. »*

Avec marionnettes, accessoires, musiques, lumières, décor, costumes...

**RENART**

reconstitue la fantaisie créative et ludique du Moyen-âge  
dans un foisonnement d'impressions

*Un échange libre après le spectacle.*

**Existe en plusieurs versions théâtralisées ou contées :**

Ecole (maternelle, élémentaire),  
Collège, lycée  
Famille « tout public ».

**RENART**

s'esclaffe, s'émeut, s'enflamme, rêve  
une excursion à l'époque médiévale

siret : 421 994 013 00017 - code APE : 923 A  
Contact: les Crozes 42660 St Régis Du Coin - 04 77 51 85 14 - 06 65 52 52 84  
Hippoceros.vineis@laposte.net